



88105612



FILOSOFÍA
NIVEL SUPERIOR
PRUEBA 2

Viernes 19 de noviembre de 2010 (mañana)

1 hora

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

Al contestar la pregunta se espera que:

- presente un argumento de manera organizada
- utilice un lenguaje claro, preciso apropiado, demostrando que entiende la terminología específica del autor o la autora
- muestre que comprende los requisitos específicos de la pregunta
- haga referencia de forma detallada a las ideas y argumentos presentados en el texto
- respalde sus respuestas con material de apoyo y ejemplos pertinentes cuando corresponda
- analice el material de apoyo
- exponga una respuesta personal clara respecto a la postura expresada por el autor o la autora.

Conteste a **una** pregunta. La puntuación para cada pregunta es de [30 puntos].

Bhagavad Gita

1. Explique y discuta la actitud yoga de Krishna.
2. Explique y discuta la noción de *Brahman*.

Confucio: *Las Analectas*

3. “La relación entre *jen* (bondad, humanidad, benevolencia) y *li* (ritos) es central para la comprensión de las perspectivas éticas de *Las Analectas*.” Discuta y evalúe críticamente.
4. Explique y discuta por qué *hsiao* (piedad filial), aunque está unida a otras virtudes, tiene prioridad en el orden de las relaciones humanas.

Lao Tse: *Tao Te Ching*

5. ¿En qué medida puede el *Tao* aplicarse al “arte de gobernar”?
6. Explique y discuta la idea de *sheng ren* (el hombre sabio).

Platón: *La República*, libros IV–IX

7. Explique y discuta la imagen de la línea dividida de Platón.
8. Evalúe críticamente las cualidades del filósofo y lo que le capacita para gobernar el estado.

René Descartes: *Meditaciones metafísicas*

9. Explique y discuta la idea de que solamente podemos concebir el cuerpo como siendo divisible; mientras que solamente podemos concebir la mente como indivisible.
10. Evalúe críticamente la idea de que todo lo que percibimos (aprehendemos) clara y distintamente es verdad.

John Locke: *Segundo tratado del gobierno civil*

11. Explique y discuta la distinción entre sociedad conyugal (familia) y sociedad política (estado).
12. Evalúe críticamente la opinión de Locke sobre la formación del gobierno.

John Stuart Mill: *Sobre la libertad*

13. ¿En qué medida debe haber un equilibrio entre la libertad del individuo y el estado?
14. Evalúe críticamente la idea de que la expresión de una opinión contraria es un componente vital de una sociedad democrática.

Friedrich Nietzsche: *La genealogía de la moral*

15. “La culpa y la mala conciencia no estaban originalmente referidas al obrar mal, pero la sociedad moderna ha cambiado su significado.” Discuta y evalúe críticamente.
16. Explique y discuta el significado del ideal ascético.

Bertrand Russell: *Los problemas de la filosofía*

17. Todo nuestro conocimiento, tanto el conocimiento de las cosas como el conocimiento de las verdades, descansa sobre el fundamento de la familiaridad. Discuta y evalúe críticamente.
18. Explique y discuta cuál es el valor de la filosofía y porqué debe estudiarse.

Hannah Arendt: *La condición humana*

19. Evalúe críticamente la idea de que la acción política auténtica la realizan una pluralidad de actores en un espacio público definido.
20. Evalúe críticamente la afirmación de que el hombre es una animal político y no simplemente un animal privado o social.

Simone de Beauvoir: *Para una moral de la ambigüedad*

21. Evalúe críticamente la idea de que la libertad con responsabilidad es la fuente de la moralidad.
22. Evalúe críticamente la afirmación: “Los hombres hoy en día parecen sentir más agudamente que nunca la paradoja de su condición. Saben que son el fin supremo al que debe subordinarse toda acción, pero las exigencias de la acción les fuerzan a tratarse los unos a los otros como instrumentos u obstáculos, como medios.”

Charles Taylor: *La ética de la autenticidad*

23. Explique y discuta el lugar del diálogo en la búsqueda de la autenticidad.
 24. Explique y discuta los desafíos para el individuo en la sociedad moderna.
-